

Luis Alberto Lamata B.

Caracas 1959. Estudia Historia en La Universidad Central de Venezuela. Desde 1982 trabaja como director, guionista y productor de cine y televisión. Como director de cine ha estrenado hasta la fecha nueve largometrajes. Nominado al Goya, ha recibido premios en los festivales de cine de La Habana, Biarritz, Cartagena, Sochi y Trieste, entre otros, y participado en Berlín, San Sebastián, Sundance y Montreal. En Venezuela ha sido premio nacional de cultura, premio municipal, premio de la crítica, premio de los autores cinematográficos y en diversas oportunidades mejor película, guión, dirección y premio del público en los festivales de Mérida, Margarita, Oriente y el internacional de Caracas. Con más de cincuenta títulos en televisión, ha trabajado en miniseries, largometrajes y telenovelas en su país, así como en México y Perú.

PELÍCULAS:

- 1990 "JERICÓ"
- 1996 "DESNUDO CON NARANJAS"
- 1997 "LA PRIMERA VEZ"
- 2007 "MIRANDA REGRESA"
- 2008 "EL ENEMIGO"
- 2010 "TAITA BOVES"
- 2013 "AZU"
- 2013 "BOLÍVAR, El hombre de las dificultades"
- 2018 "Parque Central"

